



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 2021–2022 уч. г.  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 КЛАСС

### Задание 1

В одной из московских школ ученики посещают кружок «Лингвистический детектив», в рамках занятий которого изучают и этимологию русских слов. Так, они самостоятельно составили одно этимологическое гнездо и потом гордо показали его руководителю кружка. Тот, посмотрев материал, очень похвалил ребят, но отметил, что они допустили одну ошибку, включив в это гнездо слово другого корня.

1.1. Расшифруйте список, составленный учениками. Запишите в поля ответов слова 1–8.

- (1) \_\_\_\_\_ – «лишённый растительности».
- (2) \_\_\_\_\_ – разновидность светильника.
- (3) \_\_\_\_\_ – «подходящее время, обстоятельство; происшествие».
- (4) \_\_\_\_\_ – «имеющий форму расходящихся полос, линий» (*прилаг.*).
- (5) \_\_\_\_\_ – спутник Земли.
- (6) \_\_\_\_\_ – «чистота, порядок, безукоризненный вид».
- (7) \_\_\_\_\_ – «блестеть, отсвечивать».
- (8) \_\_\_\_\_ – номер в отеле.

1.2 Запишите слово, которое было ошибочно включено в этот список (только слово).

1.3 По некоторым этимологическим данным в это же гнездо входит и слово, которое встречается во фразеологизме со значением «не хуже других, непростой; знает своё дело». Укажите этот фразеологизм.

### Модель ответа и критерии оценки

1.1

- (1) лысый
- (2) люстра
- (3) случай
- (4) лучевой / лучистый
- (5) Луна
- (6) лоск
- (7) лосниться
- (8) люкс

1.2. Лишнее (ошибочно включённое) слово – *случай*.

1.3. Фразеологизм – *не лыком шит / не лыком шиты*.

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

**Итого 10 баллов.**

## Задание 2

Лингвист М.В. Панов считал, что, например, слово *отпустить* в зависимости от значения можно по-разному разделять на морфемы.

2.1. Какие значения и какие, соответственно, морфемные членения имеются в виду?

*Важное условие.* Согласно обсуждаемой теории основа считается членимой, если она производна.

2.2. Определите, какое из морфемных членений, определённых вами, есть в предложениях 1–4.

1. ...одного из этих двух преступников нужно будет **отпустить** на свободу в честь наступающего сегодня великого праздника пасхи. [М.А. Булгаков. Мастер и Маргарита, часть 1 (1929–1940)]
2. Я не **отпущу** тебя, не отдам смерти! [Л.А. Чарская. Галина правда (1912)]
3. Они друг другу не уступали, и молодой Алексей стал жить покамест баринном, **отпустив** усы на всякий случай. [А.С. Пушкин. Барышня-крестьянка (1830)]
4. Там он **отпустил** извозчика и пошёл пешком. [Н.Н. Шпанов. Медвежатник (1935–1950)]

Ответ докажите.

## Модель ответа

2.1. В случае если *отпустить* означает «пустить в сторону от себя», то есть *отпустить* образовано от *пустить*, мотивировано им, это слово имеет в составе основы приставку *от-* и корень *-пуст-*.

В случае если *отпустить* не мотивировано *пустить* и означает, например, «отрастить (о волосах)», следует выделять единый корень *-отпуст-*. *Допустимо также* считать, что произошла метафоризация значения с последующим опрощением: *пуст-и-ть* (→ *от-пуст-и-ть*) → *отпуст-и-ть*.

2.2. Мотивированы глаголом *пустить* формы *отпустить* в следующих контекстах (следовательно, в этих формах имеется как приставка *от-*, так и корень *-пуст-*): 1, 2 и 4; не мотивирована (и содержит в основе только корень *-отпуст-*) форма в предложении 3.

*Примечание.* При подборе примеров для задания использовался Национальный корпус русского языка.

## Критерии оценки

2.1. За определение лексического значения *отпустить* – «пустить в сторону от себя» – **1 балл**.

За указание на производность *отпустить* от *пустить* – **1 балл**.

За указание на то, что в этом случае выделяем приставку *от-* и корень *-пуст-* – **1 балл**.

За указание на то, что к этому случаю подходят формы *отпустить* в следующих предложениях: 1, 2 и 4, – **1,5 балла** (за указание трёх фрагментов без ошибок).

За указание другого значения, например, «отрастить (о волосах)» – **1 балл**.

За указание на то, что в этом случае *отпустить* не мотивировано *пустить* – **1 балл**.

За указание на то, что тогда следует выделять единый корень *-отпуст-* – **1 балл**.

За указание на то, что к этому случаю подходят форма *отпустить* в предложении 3 (**1,5 балла** за корректное указание только этого фрагмента в группе).

**Итого 9 баллов.**

### Задание 3

Дан ряд слов: *желать, слушаться, просить, смотреть, ждать*.

3.1. Найдите «лишнее» слово, руководствуясь некоторым синтаксическим свойством данных глаголов. Можно ли включить глагол *заслуживать* в ряд этих слов? Ответ доказите.

**Подсказка.** Глаголы делятся на переходные и непереходные. Вспомните, что такое переходность (это *способность глагола <...> существительным в винительном падеже <...>*). Из заполненных пропусков в этом определении можно составить характеристику того синтаксического свойства, о котором идёт речь в задании.

3.2. При каком дополнительном условии употребления среди перечисленных глаголов (*желать, слушаться, просить, смотреть, ждать*) нельзя выделить «лишнего» слова, основываясь на выведенном ранее синтаксическом свойстве этих глаголов?

**Подсказка.** При выполнении этого дополнительного условия любой переходный глагол (например, *видеть, слушать* и другие) может быть включён в список перечисленных выше глаголов (без его выполнения, соответственно, *видеть* и *слушать*, например, **не** могут быть включены в этот список). Это дополнительное условие предполагает употребление некоторого служебного слова при глаголе.

### Модель ответа

3.1. «Лишнее» слово – *смотреть*, поскольку, если исследовать **исключительно беспредложное управление без отрицания** всех остальных глаголов из списка, окажется, что они способны управлять как винительным падежом без предлога, так и родительным падежом без предлога (засчитывать также «*ждательной*» конструкцией): *ждать войну* и *ждать войны*. Если исследовать исключительно беспредложное управление глагола *смотреть*, то обнаружим, что он управляет только винительным падежом без предлога.

Глагол *заслуживать* также обладает описанной особенностью, следовательно, его можно включить в этот ряд: *заслуживать награды* и *заслуживать награду*.

3.2. Глагол *смотреть* может управлять родительным падежом без предлога при отрицании: *не смотреть фильм* и *не смотреть фильма*.

### Критерии оценки

За указание лишнего слова – **1 балл**.

За рассмотрение исключительно беспредложного управления – **1 балл**, за указание на отсутствие отрицания – **1 балл**. Всего **2 балла**.

За указание на то, что все другие глаголы способны управлять винительным падежом без предлога (**1 балл**) и родительным падежом без предлога (**1 балл**).  
Всего **2 балла**.

За указание, что глагол *смотреть* управляет только винительным падежом без предлога, – **1 балл**.

За указание на то, что глагол *заслуживать* также обладает описанной особенностью, – **0,5 балла**.

За указание на то, что его можно включить в этот ряд, – **0,5 балла**.

За примеры, подтверждающие двоякое управление, *заслуживать награды* и *заслуживать награду*, – **1 балл**.

За указание на то, что глагол *смотреть* может управлять родительным падежом без предлога при отрицании, – **1 балл**.

За примеры *не смотреть фильм* и *не смотреть фильма* – **1 балл**.

**Итого 10 баллов.**

### Задание 4

Существует лингвистический термин (в им. п. ед. ч.), состоящий из 5 звуков, имеющих определённые характеристики:

- 1) первый звук – такой же согласный, какой произносится в начале фонетического слова *к дому*;
- 2) второй звук – ударный гласный звук, такой же, как в слове *гордость*;
- 3) третий звук – такой же согласный, какой произносится перед последним гласным в слове *всего*;
- 4) четвёртый звук – такой же гласный, какой произносится в заударном слоге в слове *повод*;
- 5) пятый звук – твёрдый дрожащий согласный.

4.1. Установите, каким звукам соответствуют данные характеристики. Запишите звуки под соответствующими номерами.

4.2. Напишите термин, который состоит из этих звуков.

### Модель ответа и критерии оценки

4.1.

1 – [г], 2 – [ó], 3 – [в], 4 – [ъ], 5 – [р].

За каждый верно указанный звук – **1 балл** (всего **5 баллов**). Если у второго звука не стоит знак ударения – 0 баллов за этот звук.

4.2. Термин – говор.

За правильно названный термин – **1 балл**.

**Итого 6 баллов.**

### Задания 5–6

Прочитайте текст и выполните задания.

Людие же, якоже есть обычаи челоуѣкомъ, вьси печаловахуся и желяху си, лишаеми пастыря такого и учителя, развѣ слабыихъ, яже льсть двизаше, яко се вѣтръ листвие. Почтьгше апостоликовы книги, обрѣтоша писание, яко: «Братъ нашъ Мефодии святыи и правовѣрнь есть, и апостольско дѣяние дѣлаеть <...>». И посрамльшеса, разидоша ся, яко мгла, съ студьмь.

5. Заполните пропуски.

Слово (1), употреблённое в этом тексте (**слово записывайте в той форме, в какой оно стоит в тексте**), является родственным глаголу (2) со значением «охлаждать» с тем же фонетическим вариантом корня. Таким образом, слово (1) буквально означало чувство (3). В современном русском языке представлены и другие варианты этого корня (все без приставок), например: (4) – «чувство, объектом которого является какой-либо поступок», (5) – «сильный мороз», (6) – «замерзать, покрываясь льдом, обращаясь в лёд (прост.)»

**Модель ответа и критерии оценки**

- (1) студьмь / съ студьмь
- (2) студить / остудить / остужать
- (3) холода / холод
- (4) стыд / стыдливость / стыдно
- (5) стужа
- (6) стынуть / стыть / застывать

**По 1 баллу за слово. Всего 6 баллов.**

6. Укажите правильные варианты перевода фрагментов текста.

- 1) Люди же, как свойственно человеку, все печалились и скорбели, что лишаются такого пастыря и учителя...
- 2) ... – кроме слабых, которыми двигала ложь, как листьями ветер.
- 3) Но когда прочли книги святого Апостола, то поняли: «Брат наш Мефодий – христианин и делает апостольское дело».
- 4) И, посрамившись (посрамлённые), они разошлись, как мгла и свет.

**Модель ответа и критерии оценки**

**Ответ:** 1, 2. По 1 баллу за каждый правильный вариант ответа. Если указано более двух ответов, то за каждый неверно выбранный ответ сверх двух вычитается 1 балл (2 правильных + 1 неправильный = 1 балл). Отрицательный балл не ставится. **Всего 2 балла.**

**Итого 8 баллов за задания 5–6.**

### Задания 7–9

В реципрокальных синтаксических конструкциях обозначаются ситуации с двумя и более участниками, каждый из которых является субъектом действия по отношению к другим участникам и одновременно объектом или адресатом их аналогичных действий. В выражении реципрокальной семантики используются лексические и грамматические средства. Прочитайте примеры\* и выполните задания. \*Примеры 1, 2, 3, 4, 5 взяты из НКРЯ.

#### Примеры

- 1) И вы будете мучить друг друга этой рыбалкой весь единственный выходной день. (Е. Гришковец)
- 2) – А давайте увидимся, в кино сходим, – предложил Кямал. (В. Токарева)
- 3) Они отбрасывали на деревянную стену большие нечёткие тени и тихо переговаривались друг с другом. (А.Н. Варламов)
- 4) Мы стреляемся завтра, в четыре часа, в саду около кибуца Рамат-Рахель. (Д. Гроссман)
- 5) Мы ещё раз обменялись рукопожатием и с той минуты стали говорить друг другу ты, что очень понравилось сыну водопроводчика. (В. Катаев)
- 6) Тут особенно и думать нечего – одноимённые заряды взаимно отталкиваются. (Р. Скворень)
- 7) Милые бранятся – только тешатся. (Поговорка)
- 8) Они как бы взаимно порождали друг друга. (В. Пелевин)
- 9) Если друзья сходны во всём, если они взаимно отражают друг друга, то спор друг с другом есть спор с самим собой. (В. Гроссман)
- 10) Худощавые господа, которым есть что скрывать, обычно одеваются в костюмы-тройки. (С. Есин)

#### Задания

7. Укажите примеры, в которых есть возвратные глаголы в реципрокальном значении.

**Ответ:** 2, 3, 4, 5, 6, 7. По **1 баллу** за каждый правильный ответ. Если указано более шести ответов, то за каждый неверно выбранный ответ сверх 6-ти вычитается 1 балл. Отрицательный балл не ставится. **Всего 6 баллов.**

8. Укажите номер синтаксической конструкции, в которой выделение реципрокального значения для одного из глаголов дискуссионно.

**Ответ:** 7. **1 балл.**

9. Приведите примеры способа выражения реципрокального значения из данных выше предложений:

а) морфемный (укажите саму морфему без каких-либо дополнительных символов): \_\_\_\_\_; б) местоимение \_\_\_\_\_; в) наречие \_\_\_\_\_.

#### Модель ответа и критерии оценки

а) морфемный: *ся/сь*;

б) местоимение: *друг друга/друг другу*;

в) наречие: *взаимно*.

По **1 баллу** за каждый правильно указанный способ (всего **3 балла**).

**Итого 10 баллов за задания 7–9.**

### Задания 10–11

Прочитайте предложения и выполните задания.

- 1) Ежели оную вверху в сажень шириною сделать надлежит, посему можно исчислить, выше ль оную поднять или **ниже** опустить надобно. [М.В. Ломоносов. Лифляндская экономия (перевод) (1747)]
- 2) Ни слои каменные, ни воды прѣсныхъ источниковъ, которыми исполнена сїя страна, не могутъ имъ стоять противу, **ниже** возпрепятствовать имъ къ достиженію ихъ намѣренія. [Н.П. Рычков. Продолженіе Журнала или Дневныхъ записокъ путешествія Капитана Рычкова по разнымъ провинціямъ Россійскаго государства, 1770 году (1772)]
- 3) Мансуров, побуждаемый теми же причинами как и Глухов, не хотел испытывать счастья оружия, оставаясь в сей земле, **ниже** возвращаться по Тоболу в рассуждении медленности. [А.Н. Радищев. Сокращённое повествование о приобретении Сибири [отрывок] (1773)]
- 4) – Над морем **ниже** лететь опасно, – сказал Артур. [Виктор Пелевин. Жизнь насекомых (1993)]
- 5) Но как помянутые народы находятся подданными Блистательной Порты, то Российская империя не имеет совсем впредь в оные вмешиваться, **ниже** притеснять их. [Кючук-Кайнарджийский мирный договор между Россией и Турцией (1774)]
- 6) О скука, скука, вся растворённая жалостью! **Ниже** спуститься человеку нельзя. [И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. II. Новые стихотворения в прозе (1878–1882)]

10. Разделите предложения на две группы в соответствии со значением выделенного слова.

#### Модель ответа и критерии оценки

Группа 1: 1, 4, 6 – **1 балл**. Группа 2: 2, 3, 5 – **1 балл**.

Последовательность групп не имеет значения.

*Пояснение.*

В предложениях 1, 4, 6 *ниже* – форма сравнительной степени наречия *низко*.

В предложениях 2, 3, 5 *ниже* – союз.

**Итого 2 балла.**

11. Чтобы предложения, входящие в одну из предложенных вами групп, соответствовали современной норме, выделенное слово пришлось бы заменить другой единицей. Какая это единица? Укажите вариант(-ы) ответа(-ов), который(-ые) подходит(-ят) хотя бы к одному из предложений одной из выбранных вами групп.

- |                  |            |
|------------------|------------|
| 1) ни...ни       | 2) или     |
| 3) (и) тем более | 4) когда   |
| 5) потому что    | 6) поэтому |
| 7) следовательно |            |

### Модель ответа и критерии оценки

Ответ 1, 2, 3. По 1 баллу за каждый верный пункт, за каждый неправильно выбранный пункт – минус 0,5 балла.

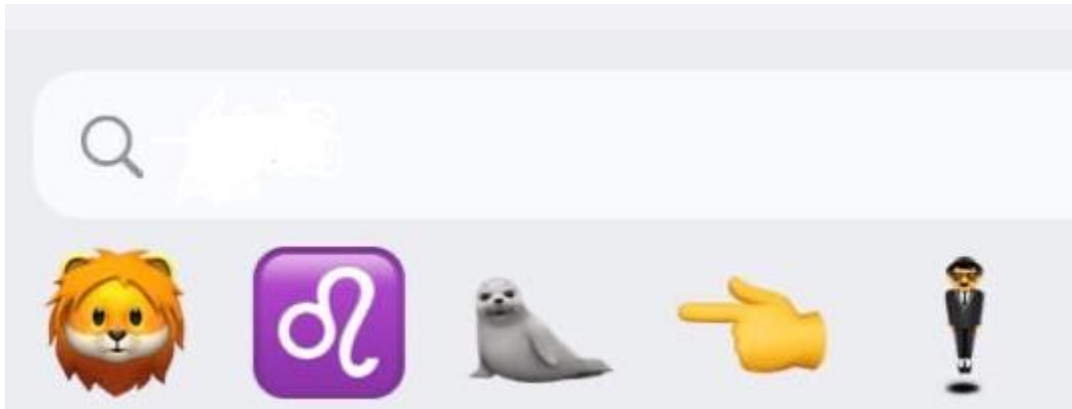
Если выбрано более 5 позиций – 0 баллов. Отрицательный балл не ставится.

Всего 3 балла.

**Итого 5 баллов за задания 10–11.**

### Задание 12

В 2020 году в системе IOS появилась возможность подбирать эмодзи по введённому тексту. Часто результат подобного поиска не совсем очевиден, но он всегда основан на лингвистических закономерностях. Восстановите заданную в поиск единицу (фразу, слово, часть слова) по предложенному результату.



12.1. Введённый запрос: \_\_\_\_\_.

12.2. Объясните, почему программа выдала каждый из результатов.

### Модель ответа

12.1. Введённый запрос: *лев*.

12.2. Первые три символа соответствуют разным значениям слова *лев*: *лев* – животное из семейства кошачьих, знак зодиака и морской лев. Четвёртый символ указывает на слово *налево*, в котором есть корень *-лев-*. На пятом символе изображён парящий в воздухе человек, то есть имеется в виду *левитация*, а слово, обозначающее это явление, начинается с комплекса букв *лев-*.

### Критерии оценки

За правильно указанный запрос 1 балл.

За указание на многозначность слова *лев*, – 1 балл.

За толкование первых четырёх символов – по 0,5 балла. Всего 2 балла.

За указание на слово *левитация* 1 балл.

**Итого 5 баллов.**



### Задание 13

Прочитайте фрагмент текста и выполните задание.

...Ископаша ровъ и принесоша дръва и огонь. и їждегоша въ ровъ таже повелъ вьврѣшти паула и улианиѣ въ огонь

Вставьте пропущенные слова.

В тексте используется слово (1) \_\_\_\_\_ (**выпишите слово из текста**), у которого в современном русском языке есть следующие родственные слова:

(2) \_\_\_\_\_ – название одного из видов геологических стихийных бедствий (чаще употребляется в составе словосочетания)

(3) \_\_\_\_\_ – «крайне жестокий, злой человек»

(4) \_\_\_\_\_ – название романа Виктора Гюго (название пишите без кавычек).

Напишите перевод (5) слова **їждегоша**, учитывая контекст.

#### Модель ответа и критерии оценки

(1) вьврѣшти

(2) извержение

(3) изверг

(4) Отверженные

(5) зажгли/подожгли

По **1 баллу** за слово.

**Итого 5 баллов.**

### Задание 14

Один десятиклассник, читая роман И.С. Тургенева «Отцы и дети», очень удивился, наткнувшись на заимствование  $X_1$  \_\_\_\_\_ (укажите слово). Обратившись к интернету, он выяснил, что  $X_1$  в XIX веке употреблялось намного чаще, чем сейчас, но имело куда более узкое значение, связанное только с ситуацией приветствия во время застолья.

Современное значение  $X_1$  близко к одному из значений русского многозначного слова  $X_2$  \_\_\_\_\_. Некоторые лингвисты считают, что  $X_2$  произошло от латинского слова со значением «крик тигра». Согласно двум противоположным по значению фразеологизмам  $X_3$  \_\_\_\_\_ и  $X_4$  \_\_\_\_\_,  $X_2$  является даром. Корень  $X_2$  (и его вариации) широко представлены в языке, исторически родственным  $X_2$  является, например, устаревший союз  $X_5$  \_\_\_\_\_ со значением «то есть, или, иными словами».

В английском языке слово, которое вошло в русский в виде  $X_1$ , входит в состав устойчивого словосочетания, обозначающего право человека беспрепятственно выражать своё мнение. Аналогичное по смыслу словосочетание русского языка выглядит как  $X_6$  \_\_\_\_\_.

Заполните пропуски.

**Модель ответа и критерии оценки**

X<sub>1</sub> – спич, **3 балла**

X<sub>2</sub> – речь, **2 балла**

X<sub>3</sub> – потерять дар речи, **1,5 балла**

X<sub>4</sub> – обрести дар речи, **1,5 балла**

X<sub>5</sub> – сиречь, **2 балла**

X<sub>6</sub> – свобода слова, **1 балл** (для справки: английское выражение – freedom of speech)

X<sub>3</sub> и X<sub>4</sub> могут идти в любом порядке.

**Итого 11 баллов.**

**Максимальный балл за работу – 79 баллов.**